

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Seiring berkembangnya teknologi informasi dan telekomunikasi mengakibatkan orang dari berbagai dunia saling terhubung satu sama lain tanpa melihat jarak dan waktu, hal ini dimanfaatkan oleh sebagian orang untuk “mengiklankan” sesuatu dengan harga murah dan yang merespon iklan tersebut juga banyak. Pariwisata merupakan salahsatunya, banyak iklan-iklan di internet yang menawarkan banyak lokasi liburan.

Belitung merupakan salah satu objek wisata yang banyak ditawarkan di internet, dengan panorama pantai berbatu besar pulau kecil ini mampu memikat banyak calon wisatawan, salah satu contoh iklan yang terkenal yaitu sail Indonesia, sail Indonesia.

Sail Indonesia adalah event turnamen reli kapal pesiar (yacht) yang berangkat dari kota Darwin, Australia pada bulan juli setiap tahun dan diikuti oleh program tiga bulan yang terkait dengan tujuan wisata di seluruh Indonesia. Sail Indonesia sebagai acara berbasis web dan reli dipromosikan dan dikelola melalui internet dan email saja (Wikipedia).

Bukan hanya gencar melakukan promosi melalui internet, Belitung juga melakukan promosi melalui buku dan film yang berlatar panorama alam Belitung, film tersebut adalah “Laskar Pelangi”. Pada film Laskar Pelangi ini banyak spot indah di pulau Belitung yang di ekspose semakin menjadikan Belitung merupakan objek wisata yang patut dikunjungi.

Transportasi menuju pulau Belitung juga mendukung pariwisata. Dengan harga tiket ±Rp 500.000,00 sudah bisa berangkat menggunakan Pesawat Terbang dari Jakarta. Selain Pesawat Terbang, tersedia juga kapal Laut.

Dengan adanya deskripsi pariwisata diatas maka diperkirakan banyak jumlah wisatawan yang berkunjung ke pulau Belitung. Dengan meningkatnya jumlah wisatawan di Belitung, maka tempat penginapannya juga harus semakin bertambah.

Berdasarkan kajian diatas maka perlu adanya sebuah studi perencanaan dan perancangan Hotel Resort di Belitung yang menarik serta sesuai dengan aturan standar yang ada, memiliki ketersediaan lahan dan view yang cukup bagi persyaratan Resort Hotel dengan fasilitas yang dapat menunjang pelayanan bagi kenyamanan pengguna jasa Hotel Resort, kontekstual dengan lingkungan dan mampu merespon lingkungan sekitar, dalam hal ini dapat

merespon lingkungan di Belitung dengan segala potensi yang ada dengan menampilkan bentuk yang mudah diterima oleh masyarakat dan berwawasan lingkungan sehingga dapat merespon keadaan lingkungan site dan tradisi budaya setempat, sehingga makin menarik minat wisatawan.

## **1.2 Tujuan dan Sasaran**

### **1.2.1 Tujuan**

Memperoleh suatu Judul Tugas Akhir yang jelas dan layak, dengan suatu penekanan desain yang spesifik sesuai karakter/keunggulan judul dan citra yang dikehendaki atas judul yang diajukan tersebut.

### **1.2.2 Sasaran**

Tersusunnya usulan langkah-langkah pokok proses (dasar) perencanaan dan perancangan *Resort Hotel di Belitung* melalui aspek-aspek panduan perancangan (*design guide lines aspect*) dan alur pikir proses penyusunan LP3A dan Desain Grafis yang akan dikerjakan.

## **1.3. Manfaat**

### **1.3.1 Objektif**

bermanfaat sebagai masukan dan pengetahuan bagi mahasiswa yang mengerjakan tugas akhir, dan sebagai masukan untuk para investor dalam pengembangan pembangunan sarana penginapan di Belitung.

### **1.3.2 Subjektif**

Bermanfaat untuk memperoleh wawasan dan pemahaman tentang *Resort Hotel di Belitung* untuk LP3A, sebagai langkah awal dalam proses Tugas Akhir sebelum tahap Studio Grafis.

## **1.4 Ruang Lingkup**

Merencanakan dan merancang *Resort Hotel di Belitung* termasuk dalam kategori bangunan kawasan beserta perancangan tapak lingkungan sekitarnya.

## **1.5 Metode Pembahasan**

Pembahasan dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif, yaitu dengan mengumpulkan, memaparkan, kompilasi dan menganalisa data sehingga diperoleh suatu pendekatan program perencanaan dan perancangan untuk selanjutnya digunakan dalam

penyusunan program dan konsep dasar perencanaan dan perancangan. Adapun Metode yang dipakai dalam penyusunan penulisan ini antara lain :

#### **1.5.1 Metode deskriptif**

Metode Penulisan yang digunakan adalah metode deskriptif yang dilakukan dengan mengumpulkan data, yaitu dengan mencari data-data pada literatur dan internet Data-data tersebut kemudian diolah, dikaji dan dianalisa untuk mendapatkan suatu kriteria desain dan dasar perancangan.

#### **1.5.2. Metode dokumentatif**

Mendokumentasikan data yang menjadi bahan penyusunan penulisan ini. Cara pendokumentasian data adalah dengan memperoleh gambar visual dari foto-foto yang di hasilkan.

#### **1.5.3. Metode komparatif**

Mengadakan studi banding terhadap bangunan Terminal di suatu kota atau negara yang sudah ada. Dari data - data yang telah terkumpul, dilakukan identifikasi dan analisa untuk memperoleh gambaran yang cukup lengkap mengenai karakteristik dan kondisi yang ada, sehingga dapat tersusun suatu Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur *Resort Hotel di Belitung*.

### **1.6 Sistematika Pembahasan**

Kerangka bahasan laporan perencanaan dan perancangan Tugas Akhir dengan judul *Resort Hotel di Belitung* adalah sebagai berikut:

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisikan latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, metode penulisan dan sistematika bahasan yang mengungkapkan permasalahan secara garis besar serta alur pikir dalam menyusun Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A).

#### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Membahas mengenai literatur tentang tinjauan umum Hotel Resort, tinjauan sejarah Hotel Resort, dan tinjauan Arsitektur Organik, serta tinjauan teoritis mengenai standar – standar perancangan ruang, dan juga Membahas tentang tinjauan kabupaten Belitung berupa data – data fisik dan nonfisik yaitu pembahasan mengenai Perkembangan Pariwisata dan Wisatawan di Belitung, serta tinjauan studi banding Hotel Resort yang sudah ada.

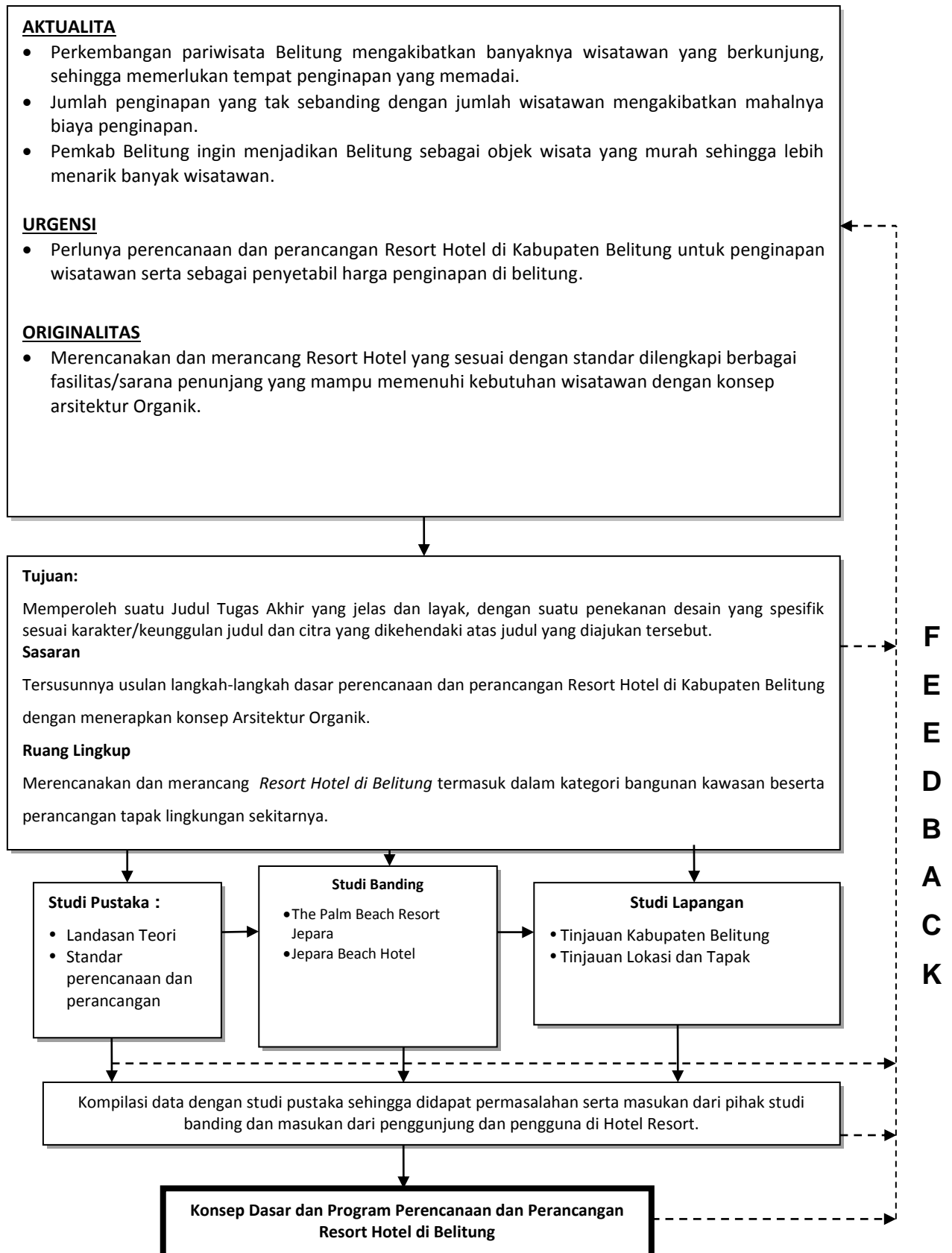
### **BAB III    PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL RESORT**

Berisi tentang kajian/ analisa perencanaan yang pada dasarnya berkaitan dengan pendekatan aspek fungsional, aspek kinerja, aspek teknis, aspek kontekstual, dan aspek visual arsitektural.

### **BAB IV    PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL RESORT**

Membahas konsep, program, dan persyaratan perencanaan dan perancangan arsitektur untuk *Resort Hotel di Belitung* dengan penekanan desain arsitektur Organik.

## 1.7 Alur Pikir



Gambar 1.1. Diagram Alur Pikir  
Sumber: Pemikiran penulis, 2015